

Centro italiano filatelia tematica

servizio stampa e comunicazione: Fabio Bonacina, e-mail fabio.bonacina@libero.it

Tra Grande guerra ed Expo

Il Cift guarda a "Milanofil", dove sarà presente in due allestimenti non competitivi. Proposta shock per chi si iscriverà nel 2015. Intanto, si lavora ai prossimi mesi...

Roma (24 febbraio 2015) - Sdoganata, da parte di Poste italiane, la data di "Milanofil", che si svolgerà al Mico dal 10 al 12 aprile, il Centro italiano filatelia tematica ha rivelato le attività da realizzare nel contesto del salone.

"Nel centenario della Prima guerra mondiale -annuncia il presidente, Paolo Guglielminetti- proporrò una mostra che ci vede coinvolti accanto alla Federazione fra le società filateliche italiane nonché ad Associazione italiana collezionisti posta militare, Associazione italiana di storia postale, Collezionisti italiani francobolli ordinari ed Unione filatelica lombarda. Sarà un allestimento non competitivo, dove ogni specializzazione potrà sviluppare l'argomento secondo i propri canoni, in modo da ricordare e ricostruire, attraverso le testimonianze postali, quel difficile periodo. Nello specifico, il Cift mostrerà il nuovo elaborato collettivo; è articolato in diciassette minicollezioni tematiche da dodici fogli ciascuna e racconta l'intero conflitto in tutti i suoi aspetti, militari e non solo".

Accanto al primo percorso, un secondo sarà ispirato al tema "Nutrire il pianeta, energia per la vita". "Costituirà un assaggio di quanto stiamo mettendo a punto in vista dell'Expo 2015, in occasione della quale potremo mostrare le grandi potenzialità di un approccio tematico".

Il sodalizio, naturalmente, parteciperà a "Milanofil" con un proprio stand, confermato per far incontrare i soci e permettere agli interessati di conoscere più da vicino le attività.

Al tempo stesso sarà varata un'iniziativa coraggiosa: l'offerta di associarsi a titolo totalmente gratuito per i primi due anni: chi si iscriverà nel corso del 2015 pagherà la prima quota solo alla fine del 2016, quindi sarà valida per il 2017.

Intanto, si definiscono i preparativi per i prossimi mesi. La citata mostra collettiva sul 1914-1918 ha già ricevuto diverse prenotazioni per essere esibita in pubblico, rientrando così tra le commemorazioni che stanno prendendo forma in Italia.

Altre proposte si aggiungeranno. Se da una parte, attraverso il periodico interno, "Notiziario tematico", si continua a valorizzare il materiale conservato al Museo storico della comunicazione, è stata avviata la seconda edizione del "Premio Picardi", che questa volta si occuperà delle opere a stampa di interesse tematico uscite dall'1 gennaio 2014 al 30 agosto 2015.